

PAROIS D'ESCALADE DU SAGUENAY

GUIDE
PRATIQUE
ILLUSTRÉ

*Mise à jour
Chicoutimi*

Pierre-Yves Plourde
François-Xavier Garneau



LES ÉDITIONS JCL

LISTE DES NOUVELLES VOIES

Paroi	Nom	Étoile	Niveau	Page
Secteur Croix Sainte-Anne				
Croix Sainte-Anne	La Bohème		5.7	4
	Détournement mineur		5.11	5
	C'é beau c'que tu vis variante	**	5.12a	6
	Bienvenue Charlie	**	5.12c	7
Parapluie	Tonnerre de Breste	**	5.11c	9
	Peau neuve	***	5.13b	10
	Peau morte	***	5.13a	10
	Projet ouvert		5.13c?	11
	Colgate	**	5.12b	11
	Colgate total		5.13d?	11
	Kata	*	5.13a	12
Nouveau monde	Tension	**	5.12-	14
	Crakia		5.11	14
	Billy-Joey		5.11	15
	L'Abénaki	**	5.8	15
Secteur Roussel				
Forum	Triple piqué	*	5.13a?	17
Marshmallows	Mange mon bras	**	5.10b	19
	Leila		5.10a	20
	Rigor Mortis	***	5.11+	21
	Festina lente		5.12bc	22
	Dura lex sed lex		5.13a	22
Interface	Petit Lou		5.8	24
	Kaïa	*	5.10	24
	Général Tao	**	5.11+	25
Le Mur du son	Face de singe		5.12b	28
	Le Mur du son	*	5.11b	29
Secteur Est				
Autre mur	Pas la peine		5.12	31
	Chérie, attends-moi pas pour souper	*	5.12a	31
	Le Coin des lamentations	*	5.9	31
Autre monde	Le Dièdre caché	***	5.10a	33
Monts et merveilles	Avec dla broche		5.11	35

Secteur de la Croix

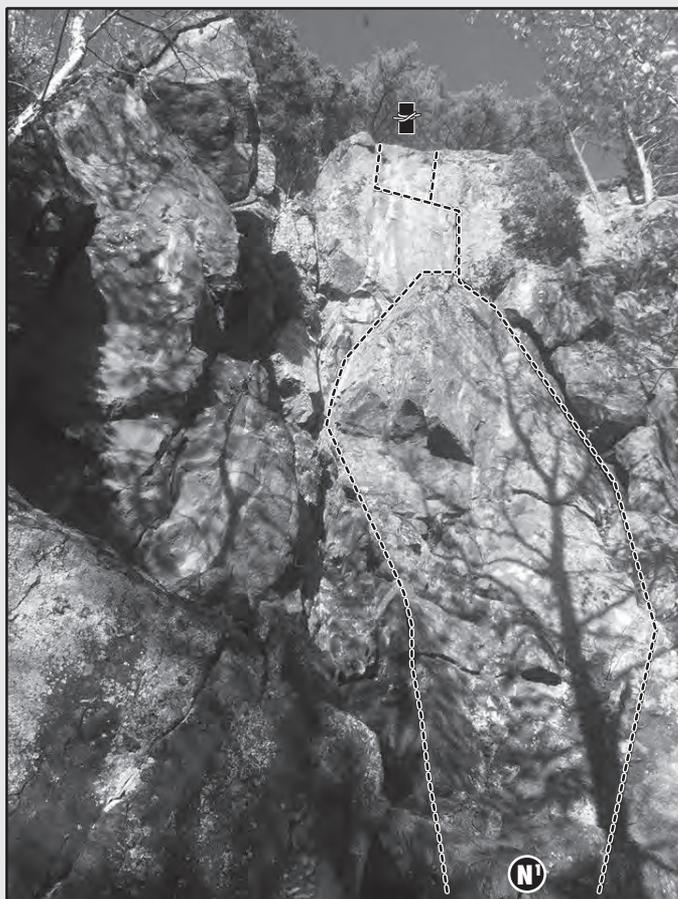
La Croix de Sainte-Anne

Temps d'accès : 5 minutes et moins du stationnement
Type d'escalade : traditionnel, moulINETTE, mixte/sport/bloc
Niveau de difficulté : 5.4 à 5.12
Hauteur de la paroi : 15 mètres



Secteur de la Croix

La Croix de Sainte-Anne



	nom	niveau	type
N°	La Bohème	5.7 ▼	🔔 Ⓜ 🧰
	Patrice Morin (2014)		
	<i>Belle petite voie pour initier des débutants. Deux itinéraires possibles.</i>		

Secteur de la Croix

La Croix de Sainte-Anne



	nom	niveau	type
8	La Verrat	5.8+ ▼	🧗🕒👤
	François-Xavier Garneau – André Vallée (été 1970)		
	<i>Grattonner sur la dalle en direction du dièdre localisé sous le mur de sortie. Traverser sur la droite et négocier le petit surplomb. La voie originale (5.7) utilisait des blocs dans la sortie qui sont tombés depuis.</i>		
N ²	Détournement mineur	5.11 ▼	🧗🕒👤
	Dominique Morin (2014)		
	<i>Projet ouvert. Passer dans le toit vers la gauche jusqu'au deux tiers de la Verrat.</i>		

Secteur de la Croix

La Croix de Sainte-Anne



	nom	niveau	type
N³	C'é beau c'que tu vis (variante)	5.12a ▼	204Q 
	Nicolas Gaudreault – Jasmin Beaulieu (2007)		
	<i>Variante qui passe dans le dévers vers la droite.</i>		
13	Le Détrit	5.5 ▼	 
	Mario Gauvreau – Anita Petit-Clair (été 1971)		
	<i>Progresser dans les petits ressauts faciles à la droite de la voie 10 pour terminer dans les ancrages fixes de cette dernière.</i>		

Secteur de la Croix

La Croix de Sainte-Anne



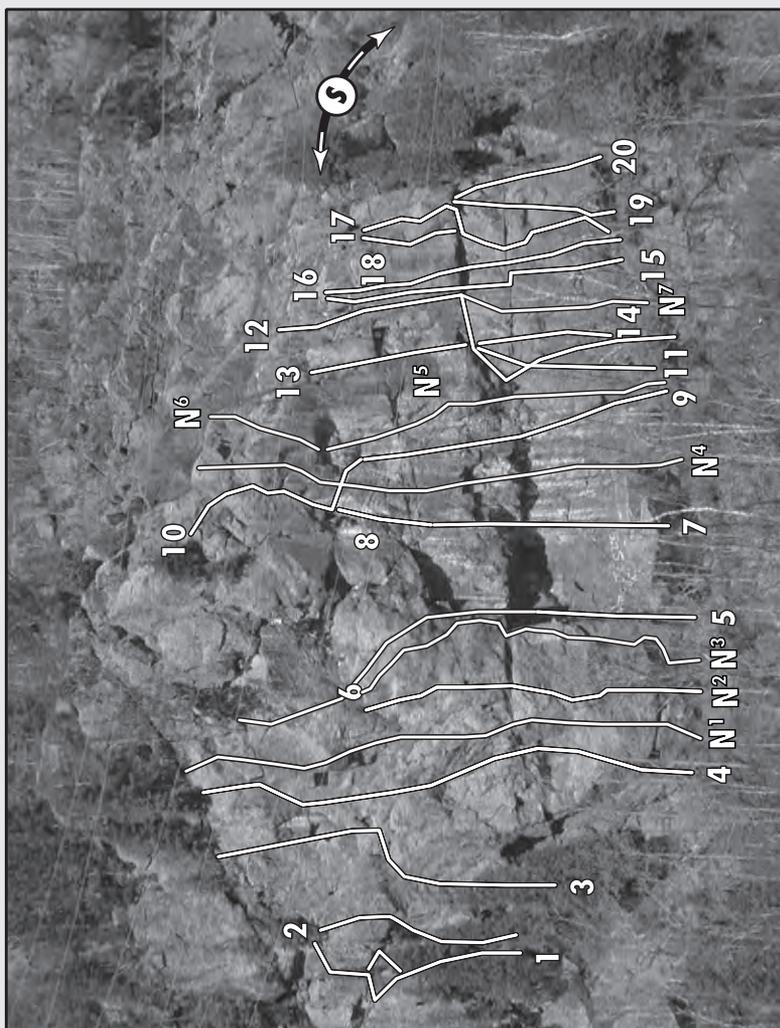
	nom	niveau	type
15	L'Enchaînement déchainant ☼☼	5.11a ▲	6 🧰🧤
	Bruno Pilote et Jacques Filion (été 1999)		
	<i>Série de mouvements techniques et soutenus de gauche à droite jusqu'à la fissure suivi d'un test d'endurance pour terminer.</i>		
16	Squiddly Diddly	5.11bc ▲	🧰🧤
	Raphaël Gagné et Jean-François Beaudoin (été 2002)		
	<i>Monter sur la petite dalle à droite de la voie précédente. Contourner le toit par la gauche et continuer ensuite à droite de la fissure jusqu'aux ancrages.</i>		
N°	Bienvenue Charlie ☼☼	5.12c ▲	4 🧰🧤
	Nicolas Gaudreault (2007)		
	<i>Un départ surplombant avec une séquence de rêve. Le crux se trouve dans la face verticale, avec une prise-clé vraiment étonnante!</i>		

Secteur de la Croix

Le Parapluie

Temps d'accès : 15 à 20 minutes du stationnement
Type d'escalade : traditionnel, moulinette, mixte, sport, bloc
Niveau de difficulté : 5.6 à 5.13 – A2+ à A4 X – V5
Hauteur de la paroi : 45 mètres

Se rendre au pied de la Croix de Sainte-Anne. Une pente abrupte est visible à partir de l'extrême gauche du massif. Suivre le sentier au travers du boisé vers l'ouest.



Secteur de la Croix

Le Parapluie



	nom	niveau	type
N¹	Tonnerre de Breste ☼☼	5.11c ▶	🛖 50 🧰
	Marc Durepos (2008)		
	<i>Très jolie et aussi assez varié. Face au début et par la suite fissures et dièdre assez physique également.</i>		

Secteur de la Croix

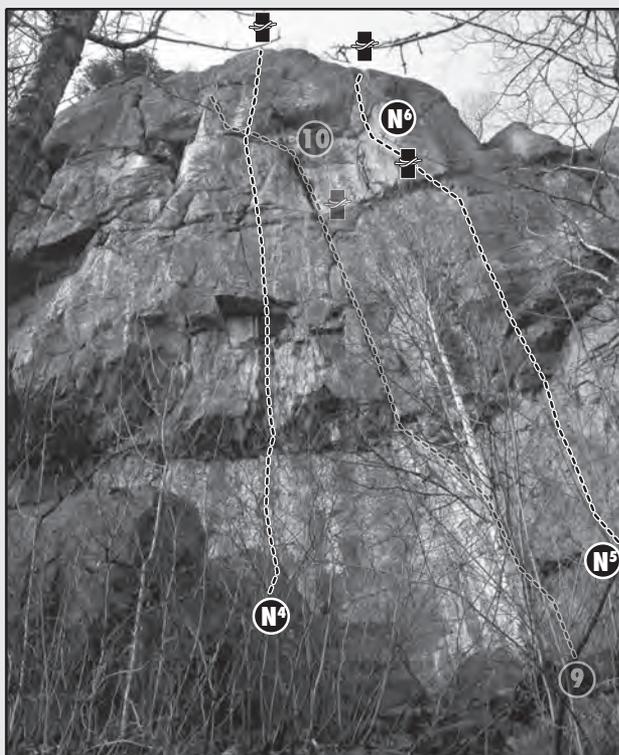
Le Parapluie



	nom	niveau	type
N²	Peau neuve ☆☆☆	5.13b ▲	11 ♀ 🧤
	Dominique Morin (2014)		
	<i>Projet ouvert. Voie technique qui nécessite une exécution parfaite. Un jeté impressionnant dans le premier tier constitue le premier crux. Le deuxième testera la force de vos doigts et la confiance en vos pieds.</i>		
N³	Peau morte ☆☆☆	5.13a ►	10 ♀ 🧤
	Dominique Morin (2013)		
	<i>Voie qui va dans tous les sens. Départ dans la fissure pour aller ensuite vers la droite et franchir le toit par le bombé (possible de sortir dans le coin aussi si vous êtes contorsionniste). Poursuivre en ligne droite et rester proche de l'arrête.</i>		

Secteur de la Croix

Le Parapluie



	nom	niveau	type
N ⁴	Projet ouvert	5.13c? ▲	10 10 10
	Jean-François Beaulieu (été 2003)		
	<i>Projet ouvert.</i>		
N ⁵	Colgate ☼☼	5.12b ►	1 0 7 10 10
	Nicolas Gaudreault (2009)		
	<i>Une magnifique voie de 30 mètres.</i>		
N ⁶	Colgate total	5.13d ▲	1 0 2 10 10
	Nicolas Gaudreault (2009)		
	<i>N'a pas encore été réussie. À qui cette première ?</i>		

Secteur de la Croix

Le Nouveau Monde

Temps d'accès : 15 à 20 minutes du stationnement

Type d'escalade : mixte, artificiel

Niveau de difficulté : 5.12 – A2

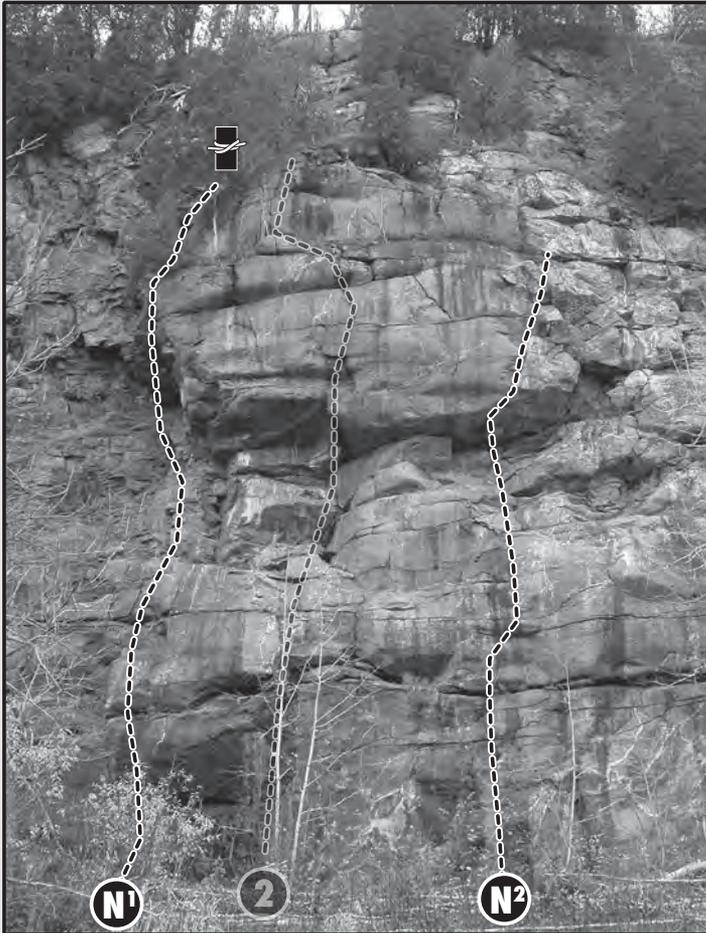
Hauteur de la paroi : 35 mètres

Suivre le sentier qui mène au pied du *Bonhomme*. Poursuivre la descente vers le Saguenay. Le massif est juste localisé à droite de la paroi précédente. Attention aux marées.



Secteur de la Croix

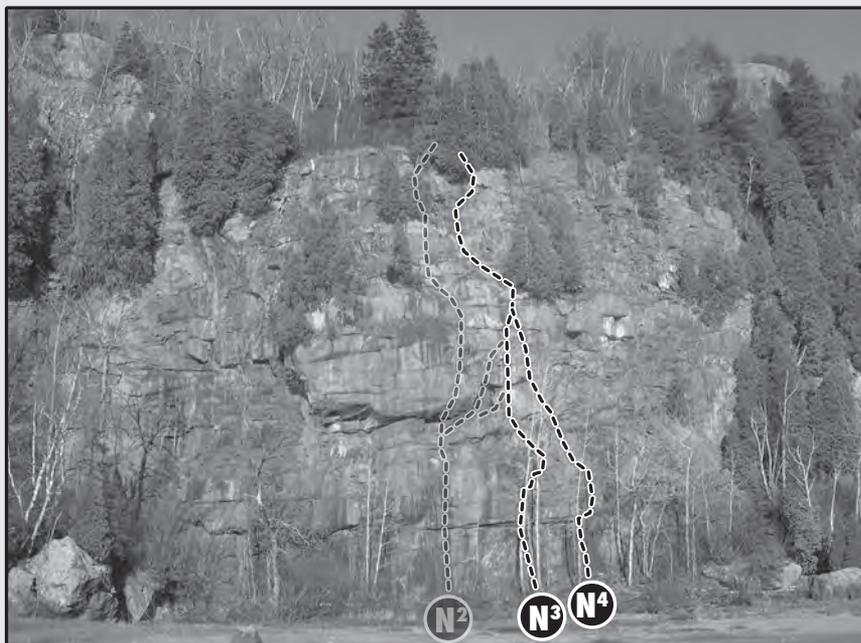
Le Nouveau Monde



	nom	niveau	type
N¹	Tension ☼☼	5.12ab ▼	9 ♀ ⚡
	Dominique Morin (2004)		
	<i>Belle séquence de bloc pour franchir le toit, rester à gauche des plaquettes le plus longtemps possible avant de traverser à droite. Le reste de la voie est en 5.10.</i>		
N²	Crakia	5.11 ►	9 ♂ ▲
	Marc Brodeur - Christian Guimond (1999)		
	<i>Suit la fissure évidente. Ouverte en artificiel (A1) en 1999 par Patrice Morin.</i>		

Secteur de la Croix

Le Nouveau Monde



	nom	niveau	type
N³	Billy-Joey	5.11 ▼	🔔 2♀▲
	Jacques Allaire (2007)		
	<i>10m à droite de Nostradamus.</i>		
N⁴	L'Abénaki ☸☸	5.8 ▼	🔔▲
	Jacques Allaire (2006)		
	<i>15 m à droite de Nostradamus, départ délicat sur un rocher verdatre, première protection à 5 m du sol.</i>		